

FESTIVAL: IN DE VOETSPOREN VAN KAZANTZAKIS EN ZORBAS

Land, mens en vrijheid in het Mani van Kazantzakis

Onderdeel van STOUPA: THE KAZANTZAKIS–ZORBAS PROJECT

25–27 september 2026 | Stoupa, West-Mani | GRATIS TOEGANG

PROGRAMMA & PARALLELE ACTIVITEITEN

De parallelle activiteiten vormen een open veld van culturele ervaring dat de plek gedurende het hele festival tot leven brengt. Iedere bezoeker kan zijn of haar eigen route volgen en gaandeweg mensen, verhalen, herinneringen en creatieve activiteiten ontdekken. Samen met het hoofdprogramma vormen zij één geheel, waarin kunst, geschiedenis, literatuur, participatie en het dagelijks leven van Stoupa elkaar ontmoeten en met elkaar in dialoog gaan.

Deze activiteiten blijven gedurende het hele festival toegankelijk en creëren naast het hoofdprogramma een parallel veld van verkenning, ontdekking en deelname.

IN SITU

Kunsttentoonstelling in de openbare ruimte

Opgedragen aan de nagedachtenis van Peter Kraaijmes

Een kunsttentoonstelling die zich ontvouwt op geselecteerde, publiek toegankelijke locaties langs de kustzone van Stoupa, in samenwerking met de lokale ondernemersgemeenschap en in dialoog met de plek waar de literaire wereld van *Zorba de Griek* ontstond.

KUNSTENAAR — LOCATIE

Andrea Kim Roach → Aggeliki's Tavern, Stoupa Beach

Christina Paeschke → STOUPA Restaurant, Stoupa Beach

Frederic Dieter Stein → To Steki, Stoupa Beach

Heidrun MalComes (malcoART) → Patriko Pub-Café, Stoupa Beach

Peter Sternäng → Almyriki, Kalogria Beach

Titia Ohlhaver → Kalogria Restaurant, Kalogria Beach

Vasiliki Kateri → Enigma Cafe – Cocktail Bar, Stoupa Beach

Antonia Mantzouka → Aktaion Café, Stoupa Beach

Met de digitale deelname van het internationale kunstenaarscollectief **Artists in Motion (AiM)**:

Alessandra Bisi, Dorrety Brookhuis, Heidrun MalComes, Gerd Lepic, Lee O'Connor, Wim Scheere

Coördinatie van de deelname van Artists in Motion: **Gerd Lepic**

Participatieve postinstallatie: “Een brief aan Nikos en Giorgos”

Schrijf een korte brief aan Nikos Kazantzakis of Giorgos Zorbas en laat die achter in een van de speciaal ontworpen brievenbussen van het festival. Een participatieve activiteit, in het Grieks en Engels, die schrijven verandert in een daad van herinnering, dialoog en persoonlijke expressie.

Tijdens hun wandeling langs de kustzone Stoupa–Kalogria ontdekken bewoners en bezoekers op verschillende locaties de speciaal ontworpen brievenbussen van de activiteit en kunnen zij hun eigen boodschap voor Nikos en Giorgos achterlaten.

VRIJDAG 25 SEPTEMBER 2026

10:30–12:30 Fotografieworkshop

“In de voetsporen van Kazantzakis en Zorbas: Stoupa vandaag”

In samenwerking met het **3rd Kardamili Art Doc Festival**.

Een introductie tot fotografie als taal, middel van vertellen en verhalende vorm. De workshop behandelt de voorbereiding van de fotograaf, de relatie met het onderwerp en de intentie achter de fotografische handeling. Daarna volgt een fotografische wandeling en een bespreking ter plaatse van de gemaakte beelden.

Deelname is gratis.

Workshopbegeleider: **Alexandros Philippidis**, fotograaf.

Stoupa Beach: STOUPA Restaurant

18:30–19:00 Officiële opening van het Festival

Startpunt: Kazantzakis–Zorbas Mural, aan het zuidelijke uiteinde van Stoupa Beach

Eindpunt: noordelijke uiteinde van Stoupa Beach, bij de buste van professor Nikos Mparmpetseas, beneden STOUPA Restaurant

Mobiele muzikale ervaring met tussenstops

Met de vriendelijke deelname van de **Kimvala Samba Drumming Group**
Onder leiding van **Dawn Harney**

Stoupa Beach

19:00 “OPA” – Een collectieve daad

Een kort maar krachtig moment van gezamenlijke activering, waarin de muziek van Zorba een gedeeld ritme wordt en de plek tot leven komt door deelname.

Bewoners en bezoekers worden uitgenodigd spontaan mee te doen en het moment te veranderen in een gezamenlijke ervaring van vrijheid.

En het feest gaat verder...

Na “OPA” gaat het feest verder met livemuziek, dans, zang, improvisatie en participatieve activiteiten, waarbij iedereen wordt uitgenodigd om deel uit te maken van de ervaring.

Met de vriendelijke deelname en coördinatie van de **Lefkippos Dance Association**.

De uitnodiging blijft open voor iedereen die muziek, dans en de vreugde van deelname wil delen.

Een gelijktijdige collectieve ervaring in Stoupa (Stoupa Beach & Kalogria Beach)

21:00–23:00 Filmvertoning

met Engelse ondertiteling

The Life and Times of the Real George Zorbas (2019–2020)

Regie: **Babis Tsokas**

Kalogria Beach: Kalogria Restaurant

ZATERDAG 26 SEPTEMBER 2026

10:00–11:30 Kunstwandeling

“Luisteren naar de stemmen van de plek”

Een route van Stoupa naar Kalogria laat de kunst haar eigen verhalen ontvouwen. Geschiedenis en literatuur, herinneringen, immaterieel cultureel erfgoed en de natuurlijke omgeving gaan in dialoog met de wereld van Nikos Kazantzakis en Giorgos Zorbas.

Luisteren naar de stemmen van de plek met **Dr Georgia Kakourou-Chroni**, voormalig curator van de Nationale Galerie van Griekenland en bestuurslid van de Internationale Vereniging van Vrienden van Nikos Kazantzakis, Griekse afdeling.

Startpunt: Taverne “Almyriki”, Kalogria Beach

Kustzone Kalogria–Stoupa

11:45–13:00 Eerste officiële presentatie van het Stoupa Ideogram

Een eigentijds symbool dat plek, herinnering en menselijke ervaring met elkaar verbindt.

Concept en creatie: Vasiliki Kateri

Tijdens de presentatie worden ook de eerste toepassingen van het Stoupa Ideogram getoond: de hanger met het **Stoupa Ideogram** en de gecertificeerde natuurlijke zeep **STOUPA | Activated Charcoal**, ontwikkeld in samenwerking met **VIS OLIVAE**.

Het Stoupa Ideogram is in de zeep zelf aangebracht, terwijl de originele verpakking aan de binnenzijde een waargebeurd verhaal onthult dat verbonden is met de aanwezigheid van Nikos Kazantzakis en Giorgos Zorbas in Stoupa. Na het openen kan de verpakking worden omgevormd tot een boekenlegger.

Eerste officiële boekpresentatie

“Nikos Kazantzakis and George Zorbas: Stoupa Remembers – AUTHENTIC TESTIMONIES”

Auteur: **Katerina Exarchoulea-Georgilea**

Uitgave: **NARTURA Cultural Association**

Sprekers: **Dr Konstantinos Kosteas**, filoloog en redacteur van de tekst van de uitgave, en **Dr Maklena Nika**, dichter en universitair hoofddocent Filologie aan de Universiteit van Tirana.

Na afloop volgt een gesprek met het publiek.

Het evenement vindt plaats in het Grieks.

Stoupa Beach: STOUPA Restaurant

17:30–18:45 “De relevantie van Kazantzakis vandaag”

Een gesprek gepresenteerd door **Mani Lit Fest**, onder leiding van **Jon Thompson**, met **Maklena Nika**, **Kelvin Corcoran** en **Pamela Garelick**.

Mani Lit Fest is een onafhankelijk internationaal literair festival dat sinds 2018 in Stoupa wordt georganiseerd.

Meer informatie over de editie van dit jaar: **manilitfest.com**

Het evenement vindt plaats in het Engels.

Stoupa Beach: Patriko Café & Pastry Shop

19:00–19:30 Muzikale ontmoeting bij zonsondergang

Met **Gogo Raptea**, **Pierros Kapitsinos**, **Johny Diskos**

Een muzikale reis van afstand naar ontmoeting, met vertrek en terugkeer, afscheid, herinnering, liefde en de tijdloze menselijke zoektocht naar betekenis als vertrekpunten. Stemmen, klanken en muziek uit verschillende plaatsen en tradities gaan bij zonsondergang in dialoog met het landschap en de zee van Stoupa, in een ervaring tussen het geplande en het onverwachte.

Stoupa Beach

19:40–20:10 Mani door de zintuigen I

Ontdek de kruiden van Mani

Een interactieve activiteit voor het herkennen van kruiden aan de hand van geur en tastzin.

Maak kennis met de kruiden van Mani en stel daarna je zintuigen op de proef door ze via aanraking en geur te herkennen. Alle deelnemers ontvangen de herinneringssticker **“Honorary Herbal Explorer”**.

Stoupa Beach — noordelijke uiteinde, op het plein waar de buste van professor Nikos Mpampetseas staat, beneden STOUPA Restaurant

ZONDAG 27 SEPTEMBER 2026

10:00–10:30 Kazantzakis en Zorbas in Kalogria: Verhalen van de plek

Met **Katerina Exarchoulea-Georgilea**

Voor het historische kleine witte huis waar Nikos Kazantzakis vooraanstaande vrienden uit de wereld van literatuur en kunst ontving, aan het noordelijke uiteinde van Kalogria Beach, deelt Katerina Exarchoulea-Georgilea, auteur van *“Nikos Kazantzakis and George Zorbas: Stoupa Remembers – AUTHENTIC TESTIMONIES”*, verhalen, herinneringen en getuigenissen uit de eerste hand die verbonden zijn met Kazantzakis en Zorbas, en brengt zij sporen van hun aanwezigheid aan het licht die vandaag nog steeds op deze plek te vinden zijn.

Kalogria Beach

Ontmoetingspunt: voor het kleine witte huis, aan het noordelijke uiteinde van Kalogria Beach

10:40–11:10 “Sto Perigiali to Kryfo” (Arnisi)

Met de vriendelijke deelname van de **Mani Community Choir**
Koordinator: **Di McNeish**

De *Mani Community Choir* is een open, intercultureel koor dat mensen van verschillende nationaliteiten samenbrengt die Mani als hun permanente of seizoensgebonden thuis hebben gekozen.

Het koor nodigt bewoners en bezoekers uit om samen het iconische lied “*Sto Perigiali to Kryfo*” (*Arnisi*) te zingen, met tekst van **George Seferis** en muziek van **Mikis Theodorakis**.

Of u nu meezingt of alleen luistert, iedereen is van harte welkom om dit bijzondere muzikale moment te delen.

Kalogria Beach — op de rotsen naast het kleine witte huis, aan het noordelijke uiteinde van Kalogria Beach, nabij “Pigi tou Printzipa” (de Bron van de Prins)

11:15–12:00 Voordrachten, anders

Momenten van literatuur aan zee

Een activiteit geïnspireerd op de poëzievoordrachten van **Nikos Kazantzakis**, **Angelos Sikelianos** en **Marika Kotopouli** op een grote rots in de omgeving.

Bewoners en bezoekers kunnen een favoriet gedicht, of een eigen gedicht, meenemen en dit met het publiek delen door het voor te dragen op de rotsen van Kalogria.

Kalogria Beach — op de rotsen naast het kleine witte huis, nabij “Pigi tou Printzipa” (de Bron van de Prins)

12:15–19:00 Ontdek het Stoupa van Kazantzakis en Zorbas

Na “**Voordrachten, anders**” kunnen bezoekers hun kennismaking met de plek voortzetten via de artistieke interventies, bezienswaardigheden en thematische routes van het festival.

Volg de QR-markeringen om de omgeving te verkennen, de plaatsen te ontdekken die verbonden zijn met Nikos Kazantzakis en Giorgos Zorbas, archiefmateriaal, foto's en audiovisuele inhoud te bekijken en uw eigen persoonlijke route door Stoupa te creëren.

Documentairevertoning

“Kazantzakis & Zorbas – Stoupa 1965”

Productie: **Ilias Pergantis / Archief van Giannis en Maria Theodorakea**

De documentaire is tijdens deze periode **op verzoek** beschikbaar:

Lefktron Hotel — bij de receptie, met Engelse ondertiteling

Aktaion Cafe Bar — aan de kust van Stoupa, in het Grieks, zonder Engelse ondertiteling

Kustzone Stoupa–Kalogria

19:00–19:20 Mani door de zintuigen II

Smaken van Mani: Lalaggia bereiden in de openlucht

Met **Ioulia Petropoulea** en **Evangelia Gioldasea**

Een participatieve ervaring die bewoners en bezoekers uitnodigt om Mani via smaak te ontdekken. De activiteit brengt traditionele kennis, gebruiken en vaardigheden onder de aandacht die geworteld zijn in het dagelijks leven en het culturele erfgoed van Mani.

Met de vriendelijke steun van taverne “**Ta 5 Aderfia**”.

Stoupa Beach — voor taverne “Ta 5 Aderfia”

19:30–20:30 Race for the Cure – ALMA ZOIS

Startpunt: Buste van Nikos Kazantzakis

De buste van Nikos Kazantzakis bevindt zich aan de weg die Kalogria met Stoupa verbindt, aan de N. Kazantzaki Street, bij de kruising met G. Zorba Street, de weg die naar Kalogria Beach leidt.

De buste werd gemaakt door de inmiddels overleden beeldhouwer **Christos Riganas**.

Finish: Kazantzakis–Zorbas Mural

De Kazantzakis–Zorbas Mural werd gemaakt door kunstenaar **Kostas Louzis (Skitsofrenis)**.

In het kader van het Festival organiseert de **NARTURA Cultural Association** voor het vierde opeenvolgende jaar haar eigen symbolische wandel- en hardloopevenement ter ondersteuning van de **ALMA ZOIS Race for the Cure**, één week vóór het landelijke evenement.

Na de prijsuitreiking aan de eerste deelnemers die de finish bereiken, volgt een korte presentatie van de Kazantzakis–Zorbas Mural, van de kunstenaar die het werk maakte, Kostas Louzis (Skitsofrenis), en van de context waarin de muurschildering tot stand kwam.

Van Kalogria Beach naar Stoupa Beach

20:30–21:00 Theater- en dansperformance

Kaleidoscope – Centre for Culture, Studies and Arts of Epirus

Een originele theater- en dansperformance geïnspireerd door de filosofie, de intensiteit van de beleving en de geest van het werk van Nikos Kazantzakis.

De voorstelling combineert theatrale vertelling, beweging en muzikaliteit en brengt het ritme en de levenslust van Zorbas tot uitdrukking via een eigentijdse scenische benadering.

Deelnemende leden:

Alexandros Lakkas, Evgenia Georgali, Froso Fotiadou, Matthaios Magis, Anna Maria Boutniok, Grigoris Simeonidis

Met de vriendelijke deelname en bijdrage van een groep kunstenaars van **Kaleidoscope – Centre for Culture, Studies and Arts of Epirus**.

Stoupa Beach: Enigma Cafe – Cocktail Bar

FOTOGRAFIE & VIDEO-OPNAMEN

Tijdens het festival zullen foto- en video-opnamen worden gemaakt van de activiteiten en van de locaties waar deze plaatsvinden.

ONDERSTEUNING VAN DE ORGANISATIE

Partner voor geluid & verlichting

Grafische vormgeving & communicatieondersteuning

Medische ondersteuning

IN CO-ORGANISATIE MET

Regio Peloponnesos – Regionale Eenheid Messinia

ONDER DE AUSPICIËN EN MET DE STEUN VAN

Gemeente West-Mani

MET DE STEUN VAN

Kamer van Koophandel van Messinia

IN SAMENWERKING MET

Culturele Vereniging voor Kunst en Natuur **NARTURA**

HOOFDSPONSOR

UHU

MEDIAPARTNERS

ERT Kalamata – ERT3