

Εισαγωγικό Κείμενο – Οι αρχές μας

Η KALLIERGON syn γεννήθηκε από την ανάγκη να σταθούμε απέναντι στον κόσμο όχι αποσπασματικά, αλλά ολιστικά. Από την πεποίθηση ότι ο άνθρωπος δεν μπορεί να νοηθεί έξω από το σώμα του, τη μνήμη του, το περιβάλλον του και την πνευματική του καλλιέργεια.

Πιστεύουμε στη δύναμη της **φωνής**: στη φωνή του άλλου, στη φωνή που συχνά μένει αόρατη, στη φωνή που κουβαλά μνήμη και ανθρώπινη εμπειρία. Η τέχνη, για εμάς, δεν είναι διακόσμηση της πραγματικότητας· είναι τρόπος κατανόησής της.

Πιστεύουμε στην **υγεία και την ευημερία** ως θεμελιώδη δικαιώματα. Μια υγεία που δεν περιορίζεται στη θεραπεία του σώματος, αλλά αγκαλιάζει την ψυχική ισορροπία, την κοινωνική συνοχή και τη σχέση του ανθρώπου με το φυσικό του περιβάλλον. Η ολιστική προσέγγιση δεν είναι θεωρία· είναι στάση ευθύνης.

Πιστεύουμε στην **επιστήμη και την εκπαίδευση** ως πράξεις κοινωνικής προσφοράς. Η γνώση οφείλει να επιστρέφει στο κοινωνικό σύνολο και να υπηρετεί έναν κόσμο δίκαιο, ειρηνικό και αξιοκρατικό. Έναν κόσμο που φροντίζει το παρόν και προστατεύει το μέλλον, για εμάς και για τα παιδιά μας.

Πιστεύουμε στην **καλλιέργεια του ανθρώπινου πνεύματος** ως τον μόνο δρόμο ουσιαστικής αλλαγής. Με επίγνωση των προκλήσεων της σύγχρονης ζωής, επιλέγουμε την επιμονή και την αισιοδοξία. Επιλέγουμε το «εὔ αγωνίζεσθαι», με συνέπεια λόγων και πράξεων, ως ηθικό μέτρο δράσης.

Η KALLIERGON syn είναι ένας τόπος συνάντησης τέχνης, επιστήμης και περιβάλλοντος.

Η KALLIERGON syn ξεκίνησε στηριζόμενη σε ανθρώπους που είχαν ήδη αποδείξει, μέσα στον χρόνο, ότι μπορούν να συνδημιουργούν με συνέπεια, εμπιστοσύνη και κοινό όραμα. Οι δεσμοί που μας ενώνουν, επαγγελματικοί, αξιακοί και προσωπικοί, δεν αποτέλεσαν αφετηρία ευκολίας, αλλά αποτέλεσμα μιας μακράς και δοκιμασμένης συνεργασίας. Ένα πεδίο συνεργασίας όπου οι διαφορετικές φωνές δεν ανταγωνίζονται, αλλά συνυπάρχουν και συνδημιουργούν.

Δεν επιδιώκουμε απλώς να παράγουμε έργα ή δράσεις. Επιδιώκουμε να καλλιεργούμε σχέσεις, συνειδήσεις και προοπτικές. Γιατί πιστεύουμε ότι μόνο έτσι ο κόσμος μπορεί να αλλάξει, όχι αφηρημένα, αλλά ανθρώπινα.