

Φ Ε Σ Τ Ι Β Α Λ

**«ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΖΟΡΜΠΑ: Γη, Άνθρωπος και Ελευθερία
στη Μάνη του Καζαντζάκη»
Στούπα, 25 - 27 Σεπτεμβρίου 2026**

Διοργάνωση: KALLIERGON syn,
Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Πελοποννήσου – Περιφερειακή Ενότητα Μεσσηνίας
Υπό την αιγίδα και σε συνεργασία με τον Δήμο Δυτικής Μάνης,
Με την υποστήριξη του Επιμελητηρίου Μεσσηνίας,
Σε συνεργασία με το NARTURA, Πολιτιστικό Σωματείο για την Τέχνη & τη Φύση
Μέγας Χορηγός: UHU

Εργαστήρι Φωτογραφίας

«Στα ίχνη του Καζαντζάκη και του Ζορμπά: Η Στούπα σήμερα»

***Σε συνεργασία με το 3rd Kardamili Art Doc Festival και το Κέντρο
Δημιουργικού Ντοκιμαντέρ Καλαμάτας***

Εισήγηση σχετικά με τη φωτογραφία ως λόγο, ως μέσο διήγησης και ως αφήγηση. Αναφορά στην προετοιμασία του φωτογράφου, στη σχέση του με το αντικείμενο και στον σκοπό της φωτογραφικής πράξης. Θα ακολουθήσει φωτογραφικός περίπατος και επιτόπια συζήτηση για κάθε λήψη.

Εμψυχώνει ο Αλέξανδρος Φιλίππιδης, φωτογράφος

Δωρεάν συμμετοχή με απαραίτητη δήλωση συμμετοχής

Η διαδικασία εγγραφών θα ξεκινήσει στις **10 Σεπτεμβρίου 2026**.
Περισσότερες πληροφορίες θα ανακοινωθούν μέσω των επίσημων
καναλιών επικοινωνίας του φεστιβάλ.

Kalliergon.com

Ανώτατος αριθμός συμμετεχόντων: 15 άτομα

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Το εργαστήριο θα φιλοξενηθεί στην **ταβέρνα ΣΤΟΥΠΑ**, βόρεια της παραλίας της Στούπας.

Με την ολοκλήρωση του εργαστηρίου, οι συμμετέχοντες θα συνεχίσουν τη δημιουργική τους αναζήτηση κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ, αποτυπώνοντας φωτογραφικά τη «Στούπα του Καζαντζάκη και του Ζορμπά», όπως αυτή εκφράζεται σήμερα μέσα από τον τόπο και τη σύγχρονη ζωή του.

Στο πλαίσιο της συνεργασίας με το 3rd Kardamili Art Doc Festival και το Κέντρο Δημιουργικού Ντοκιμαντέρ Καλαμάτας, η δράση θα ολοκληρωθεί με παρουσίαση και συζήτηση των φωτογραφικών έργων στην Καρδαμύλη, από την Πέμπτη 1 έως και την Κυριακή 4 Οκτωβρίου 2026. Επιλεγμένες φωτογραφίες θα παρουσιαστούν στο πλαίσιο του 3rd Kardamili Art Doc Festival, ενώ παρουσίαση έργων θα πραγματοποιηθεί και στη Στούπα, στο πλαίσιο μελλοντικών δράσεων που συνδέονται με το πολιτιστικό εγχείρημα *STOUPA: The Kazantzakis – Zorbas Project*.

Εκ μέρους της KALLIERGON syn,
Βασιλική Κατέρη