



Ιωάννινα, 1 - 3 Σεπτεμβρίου 2023

Ζωντανό Μουσείο Μύθων - Θρύλων – Παραδόσεων

Για να βιώσετε καλύτερα την εμπειρία του Ζωντανού Μουσείου γίνετε κι εσείς μέρος του και ελάτε – όσοι το επιθυμείτε- ντυμένοι, εξ ολοκλήρου ή εν μέρει, με ρούχα και αξεσουάρ που να παραπέμπουν στην εποχή που αναφέρεται το φεστιβάλ. Όσο για το δρώμενο με το κυνήγι του φεγγαριού, γίνε και εσύ «παγουράς» και έλα με το παγούρι σου να πιάσουμε μαζί το φεγγάρι! Ευπρόσδεκτοι όλοι!

Σε όλη τη διάρκεια του φεστιβάλ τα «**φεστιβαλικά μενού**» καλύπτουν όλα τα γούστα μέσα από εμπνευσμένα πρωτότυπα πιάτα, με αγνές πρώτες ύλες της περιοχής. Μπορείτε να τα γευτείτε, τις ώρες λειτουργίας των παρακάτω συνεργαζόμενων επιχειρήσεων:



Για ιδιαίτερη, γκουρμέ απόλαυση η βραβευμένη chef με αστέρι FNL Μαρία Κλήμη σας υποδέχεται στο Boutique Restaurant της «**Το μαγαζάκι που λέγαμε**» (Εθνικής Αντιστάσεως 44 - 694 818 7769 - klim_mar@yahoo.gr).



Για μια πιο παραδοσιακή εκδοχή, η Ελένη Σέχου σας έχει τη δική της πρόταση στην ταβέρνα –με γάστρα- «**Δροσιά**». (Καπετάν Λεπενιώτη 10 - 2651 406803 - elenisexoy@gmail.com).



Η μπυραρία **Beer Brothers**, απέναντι από το πάρκο Κατσάρη, προσφέρει δωρεάν από ένα cocktail «ούι»*/άτομο σε όσους έχουν προμηθευτεί το ειδικό κουπόνι από τους διοργανωτές κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ.

Η προσφορά ισχύει όχι μόνο για τις 3 ημέρες του φεστιβάλ, αλλά και μέχρι το τέλος της επόμενης εβδομάδας. Δηλαδή, από 1 έως 10 Σεπτεμβρίου). (Γαριβάλδη 22 - 2651 181086- ioanninabeerbrothers@gmail.com)

Ακολουθεί το αναλυτικό πρόγραμμα:

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

1η ΗΜΕΡΑ -----

Παρασκευή, 1 Σεπτεμβρίου 2023

11.00 – 13.00 Παιχνίδι Ρόλων Ζωντανής Δράσης (LARP)

Τίτλος: Πάρε τη θέση σου στην ιστορία

Παραλίμνιος χώρος | Πάρκο Κατσάρη, στο λιμανάκι (απέναντι από τον Πολιτιστικός Πολυχώρος «Δημ. Χατζής»)

21.00 – 23.30 | Βιωματική περιπατητική περφόρμανς & Παιχνίδι Ρόλων

Τίτλος: Το κυνήγι του φεγγαριού - Παγουρά, δεξ!

Παραλίμνιο | Σημείο Συνάντησης και Αφετηρία: Απέναντι από τη σπηλιά του Δ. Φιλοσόφου, στο πάρκο με τα γλυπτά. | Τερματισμός: Πάρκο Κατσάρη, στο λιμανάκι (απέναντι από τον Πολιτιστικός Πολυχώρος «Δημ. Χατζής»)

Μια ξεχωριστή διαδρομή για το κυνήγι του σχεδόν ολόγιου φεγγαριού. Η δράση βασίζεται στον μύθο που αναφέρει ότι οι Γιαννιώτες, βλέποντας την αντανάκλαση του φεγγαριού στην λίμνη της πόλης τους και νομίζοντας πως έχει πέσει μέσα, έτρεξαν με τα παπούτσια τους να αδειάσουν τη λίμνη και να πιάσουν το φεγγάρι.

Τι έχει, άραγε, να μας αποκαλύψει το φεγγάρι;

Ερμηνεία ηχογραφημένων κειμένων: **Όλγα Αλεξανδροπούλου**

Σκηνοθεσία & αφήγηση ηχογραφημένων κειμένων: **Χριστίνα Τζιάλλα**

Σκηνογραφία: **Βασιλική Κατέρη**

Sound design: **Arsen Kanatsi**

Ακούγεται να σιγοτραγουδά η **Άννα Σεργιαννίτη**

Η ηθοποιός και σκηνοθέτις Όλγα Αλεξανδροπούλου κάνει μια ευγενική επίση, guest συμμετοχή στο δρώμενο.

1η ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η δράση στο τελευταίο ημίωρο, από την έναρξη των ηχογραφημένου κειμένου της Όλγας Αλεξανδροπούλου είναι κατάλληλη μόνο για ενήλικους.

2η ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Σε περίπτωση βροχής η δράση θα μεταφερθεί για την Κυριακή 3/9 την ίδια ώρα, στο ίδιο μέρος.

2η ΗΜΕΡΑ -----

Σάββατο, 2 Σεπτεμβρίου 2023

17.00 – 17.45 Παραλίμνιος χώρος | Πάρκο Κατσάρη, στο λιμανάκι (απέναντι από τον Πολιτιστικός Πολυχώρος «Δημ. Χατζής»)

Παιχνίδι Ρόλων Ζωντανής Δράσης (LARP)

Τίτλος: **Πάρε τη θέση σου στην ιστορία**

18.00 – 23.45 | Παραλίμνιος χώρος | Απέναντι από τη σπηλιά του Δ. Φιλοσόφου, στο πάρκο με τα γλυπτά. Τερματισμός διαδρομής: Πάρκο Κατσάρη, στο λιμανάκι (απέναντι από τον Πολιτιστικός Πολυχώρος «Δημ. Χατζής»)

Βιωματική περιπατητική περφόρμανς – Ζωντανό Μουσείο

Διαδραστική Μυθοπλασία

Ξεναγοί-performer:

Έβιτα Θεοχάρη (στα ελληνικά) & **Έλλη Παπαδοπούλου** (στα αγγλικά)

Απέναντι από τη σπηλιά του Δ. Φιλοσόφου, στο πάρκο με τα γλυπτά, θα σας περιμένουν τα ζωντανά εκθέματα, να σας συστηθούν και να διαδράσουν μαζί σας. Εκεί, οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να συναντήσουν ζωντανές φιγούρες/εκθέματα που σφράγισαν τη ζωή και την προσωπικότητα του Αλή Πασά. Μεταξύ αυτών, θα υπάρχουν και σημαντικές προσωπικότητες που σχετιστήκαν μαζί του και επηρέασαν την πορεία του. Στη συνέχεια θα ξεκινήσουμε έναν χαλαρό περίπατο στον παραλίμνιο δρόμο, στο πλαίσιο μιας βιωματικής περιήγησης/ξενάγησης στο Ζωντανό Μουσείο μας, καταλήγοντας στο Πάρκο Κατσάρη, στο λιμανάκι, απέναντι από τον Πολιτιστικό Πολυχώρο «Δημήτριος Χατζής» (Παλαιά Σφαγεία). Εκεί θα πάρουμε μια μικρή γεύση από σπιτικά, παραδοσιακά εδέσματα από τις Δροσοχωρίτισσες, δίπλα στην τάβλα με τον Αλή Πασά.... ΑΝ έχει αφήσει κάτι και για σας ώσπου να φτάσετε!

Εκεί θα απολαύσετε, επίσης, έναν αισθαντικό χορό από τους χορευτές **Πάνο Κορμά** ως Μουχτάρ και **Ντέμη Αρτίκου** ως Κυρά Φροσύνη.

Στη συνέχεια, σχεδόν αθόρυβα, θα βαδίσουμε στα χνάρια της Κυρά Φροσύνης και θα μοιραστούμε μυστικά της λίμνης. Τότε, που το χθες εκείνο προβάλλεται στο σήμερα, οπτικοακουστικά, πάνω στα σκοτεινά νερά της λίμνης*.

Ο **Μάκης Αναστασίου - Fotodromos** αποτυπώνει, συμβολικά, φωτογραφικά πορτρέτα των 17 γυναικών που θα προβληθούν με έναν ιδιαίτερο τρόπο. Τη σκηνοθεσία τους υπογράφει η **Χριστίνα Τζιάλλα**. Στην επεξεργασία, τη σκηνογραφία/ενδυματολογία, καθώς και την κατασκευή κοσμημάτων από ασημοκούφετα, η **Βασιλική Κατέρη**.

1^η ΣΗΜΕΙΩΣΗ: **Η τελευταία δράση αυτής της ενότητας είναι κατάλληλη μόνο για ενηλίκους.** Αποτελεί ένα σχόλιο για τις γυναικοκτονίες, με αφορμή τις 17 γυναίκες που έπνιξε ο Αλή Πασάς μαζί με την Κυρά Φροσύνη, τις «Καλλιμάρτυρες» -όπως τις ανακήρυξε η τότε τοπική

Μητρόπολη- πριν 222 χρόνια. Στη δράση θα εμφανιστούν 17 πορτρέτα γυναικών τοποθετημένες σε απροσδιόριστο χρόνο, προσδιορίζοντας όμως με σαφήνεια το μήνυμα που εκπέμπουν για την ευαισθητοποίηση κατά των γυναικοκτονιών. Ένας ακόμη τρόπος ώστε να δοθεί έμφαση στην ανέναη διεκδίκηση και διατήρηση της θέσης της γυναίκας στα ανώτερα και ανώτατα στρώματα της κοινωνίας και όχι στον βυθό της.

2η ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Σε περίπτωση βροχής -και αφού η δράση της Παρασκευής πραγματοποιηθεί κανονικά,- η δράση θα μεταφερθεί για την Κυριακή 3/9 την ίδια ώρα, στο ίδιο μέρος, με ενδεχομένως μικρότερο αριθμό συμμετεχόντων στα «εκθέματα» του Ζωντανού Μουσείου και κάποιες μικρές τροποποιήσεις..

3η ΗΜΕΡΑ-----

Κυριακή, 3 Σεπτεμβρίου 2023

Οι δράσεις στο Πέραμα είναι επικεντρωμένες στην ταινία «Αστέρω» (1959)

10.30 – 11.30 | Σπήλαιο Περάματος

Ζωντανό Μουσείο

Τίτλος: Συνάντηση με την Αστέρω

Εντός του Σπηλαίου Περάματος, μέσα από ένα Ζωντανό Μουσείο, οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να ταξιδέψουν εκεί που ο χρόνος μοιάζει ακαθόριστος και επαναλαμβανόμενος, από το μακρινό χθες στο απτό σήμερα.

11.40 – 12.55 | Αίθουσα Προβολής Σπηλαίου Περάματος

Προβολή της ταινίας «Αστέρω»

Έτος: 1959 | Διάρκεια: 74'

Ένα αισθηματικό βουκολικό δράμα σε σκηνοθεσία του **Ντίνου Δημόπουλου**. Το σενάριο υπογράφει ο **Αλέκος Σακελλάριος** και βασίστηκε σε μια ιστορία του **Παύλου Νιρβάνα**. Πολλές σκηνές γυρίστηκαν στο σπήλαιο Περάματος, ενώ αναφορές γίνονται και σε χωριά της γύρω περιοχής (Γερακάρι, Πλατανιά). Η ταινία παρουσιάστηκε στο 9ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Βερολίνου και αποτέλεσε την πιο εμπορική ταινία-φουστάνελας του ελληνικού κινηματογράφου.

Παραγωγή: Κλέαρχος Κονιτσιώτης | Εταιρία Παραγωγής: Φίνος Φιλμ | Πρωταγωνιστές: Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Τίτος Βανδής, Γεωργία Βασιλειάδου, Γιώργος Δαμασιώτης, Αθανασία Μουστάκα, Στέφανος Στρατηγός, Νίκη Λινάρδου, Σούλα Αθανασιάδου, Εύα Ευαγγελίδου, Μαίρη Μεταξά | Μουσική: Τάκης Μωράκης, Δημήτρης Ρόδιος | Τραγούδι: Σταύρος Παρούσης, Τρίο Μέλοντυ, Γεωργία Μηττάκη | Φωτογραφία: Ντίνος Κατσουρίδης | Μοντάζ: Ντίνος Κατσουρίδης, Γιώργος Τσαούλης | Σκηνογραφία: Μάρκος Ζέρβας

13.00 – 13.15 | Δίπλα από την Αίθουσα Προβολής Σπηλαίου Περάματος

Διάλειμμα – Ελαφρύ γεύμα

13.20 - 14.20 | Κέντρο ΚΑΠΗ Περάματος

Εργαστήριο Foley Art

Θέμα: «Εισαγωγή στο Foley Art»

Μέσα από ένα διαδραστικό εργαστήριο Foley Art οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν την τεχνική της αναπαραγωγής καθημερινών ηχητικών εφέ. Με πειραματισμούς και βιωματικές εμπειρίες, μέσα από παιχνίδι και γνώση, θα πάρουν μια πρώτη γεύση για τους ήχους που προστίθενται σε ταινίες, βίντεο και άλλα μέσα μετά την παραγωγή για τη βελτίωση της ποιότητας του ήχου.

Εμψυχωτής: **Arsen Kanatsi** sound designer

14.25 – 14.45 | Δίπλα από την Αίθουσα Προβολής Σπηλαίου Περάματος

Διάλειμμα – γεύμα/μπουφές*

14.50 – 15.05 | Αίθουσα Προβολής Σπηλαίου Περάματος

Παρουσίαση-Αφιέρωμα

Θέμα: «Αντιστοιχίες Πολιτισμών: Ο πόλεμος ως άμυνα (Ελλάδα) και ο πόλεμος ως τέχνη (Κίνα)».

Η Grace Chui εκπροσωπεί τη γενέθλια χώρα της, την Κίνα, μέσα από μια ειδική συμμετοχή. Στο πλαίσιο αυτό γίνεται και ένα αφιέρωμα στη Σουλιώτισσα πολεμίστρια, με ειδική αναφορά στη Μόσχω Τζαβέλλα.

Παρουσίαση: **Χριστίνα Τζιάλλα**

15.10 – 17.00 | Αίθουσα Προβολής Σπηλαίου Περάματος

Από τη Λογοτεχνίας στην 7^η Τέχνη

Παράθεση απόψεων για το μέλλον και την ανάπτυξη του Θεματικού Τουρισμού στα Γιάννενα, και εν γένει του τουρισμού.

Με αφορμή το αφιέρωμα στην ταινία-φουστάνελας ή αλλιώς, βουκολικής περιπέτειας «Αστέρω»

Ομιλητές:

Κώστας Χαλκιάς Ηθοποιός-Σκηνοθέτης-Σεναριογράφος

Ακριβή Κόλλια Θεατρολόγος, Σκηνοθέτης Κινηματογράφου- Σεναριογράφος

Συντονίζει η **Εβίτα Θεοχάρη**

Θα ακολουθήσει συζήτηση με συμμετοχή του κοινού.

----- ΛΗΞΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Δείτε παρακάτω τις υποσημειώσεις με *

Antony's

* Ο Αντώνης Κωνσταντής κατάγεται από την Ανατολή Ιωαννίνων. Ζει, εδώ και πολλά χρόνια, στη Γερμανία με την οικογένειά του και είναι ιδιοκτήτης του μπαρ «Antony's» στη Φρανκφούρτη. Έχει εκδώσει βιβλίο με τίτλο «COCKTAIL INSTRUCTOR» με πολύ ιδιαίτερες συνταγές ποτών. Τον Ιανουάριο του 2023, με αφορμή το Pamvotis Lake Project, παρασκεύασε ένα ποτό εμπνευσμένο από το γεγονός του πνιγμού της Κυρά Φροσύνης και των άλλων «Καλλιμαρτύρων» στη λίμνη Παμβώτιδα από τον Αλή Πασά, στις 11 Ιανουαρίου του 1801.



Το ποτό αυτό το έθεσε στη διάθεση της Kalliergon. Η Χριστίνα Τζιάλλα του έδωσε την ονομασία «ούι», όπως ο ομώνυμος τίτλος του πρόσφατου συγγραφικού της έργου. Το λογότυπο φιλοτέχνησε η Βασιλική Κατέρη.



Ο μπουφές/γεύμα στο δεύτερο διάλλειμα είναι μια ευγενική προσφορά του διακεκριμένου σεφ Ανδρέα Γεωργούλη και του σύγχρονου ψητοπωλείου του «το καντάρι».

(Οπλαρχηγού Παλάσκα 15 - 2651 078917 - chefgeorgoulis@gmail.com)

Kalliergon.com | pamvotisfestival@gmail.com | +30 6946096502