

Βιογραφικό Σημείωμα

<p>Χριστίνα Ι. Τζιάλλα</p> <p>13 /10 /1988</p> <p>+306946221753</p> <p>christina.tzialla@gmail.com</p> <p>kalliergon.com</p>	
--	---

Σπουδές - Τίτλοι

BA, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, Θεατρικών Σπουδών

Επαγγελματική Σχολή Μουσικού Θεάτρου (**P.M.T.P**)

Τμήμα Μετεκπαίδευσης Αποφοίτων Ηθοποιών, Δραματική Σχολή Θεάτρου Τέχνης «Κάρολος Κουν»

Καλλιτέχνηδα Παραστατικών Τεχνών

Θεατρική Συγγραφέας

Ιδρυτικό Εταιρικό Μέλος της KALLIERGON syn (AMKE)

Μέλος του Σ.Ε.Η. (Σύλλογος Ελλήνων Ηθοποιών)

Ιδρυτικό Μέλος του Πολιτιστικού Σωματείου για την Τέχνη & τη Φύση «NARTURA» (nartura.eu)

Γλωσσες: Ελληνικά, Αγγλικά

Συγγραφικό Έργο – Δημοσιεύσεις

Είδος

Comic Book

Θεατρικό Έργο (σε τρεις πράξεις)

Θεατρικό Έργο (μονόπρακτο)

Θεατρικό Έργο (σε τρεις πράξεις)

Έντυπο βιβλίο του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά

Εαρινό Φεστιβάλ 2018-2020 (3^{ος} χρόνος)

Τίτλος

ΚΑΘΡΑΜΕΝΗ (κείμενα)

ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ – Ο Θάνατος Του Ηθοποιού

ΚΑΘΑΡΑ ΑΠΟ ΚΑΤΣΑΡΙΔΕΣ – Dare To Dream

ΠΑΣΠΕΡΜΙΑ – αιώνια η μνήμη;

Η Δυναμική του Ελληνικού Λόγου Στο Θέατρο

(συμμετοχή με κείμενα θεατρολογικών προσεγγίσεων)

Εκπαιδευτική Εμπειρία

2012-2013	Εκπαιδεύτρια Δημοσίου ΙΕΚ, μάθημα: «Θεατρικό Παιχνίδι», Τομέας Προσχολικής Αγωγής Δραστηριοτήτων & Δημιουργικής Έκφρασης, Καλαμάτα
2018-2019	Εμψυχώτρια Μουσικού Θεάτρου (Μιούζικαλ) & Θεατρικού Παιχνιδιού στο 3ο Δημοτικό Σχολείο Μοσχάτου, Αθήνα
2019	Θεατρολόγος - Εκπαιδευτήρια Παν. Γιαννημάρα, Αθήνα
2023-2024	Εκπαιδεύτρια ΙΕΚ ΔΕΛΤΑ 360, μάθημα: «Θεατρικό Παιχνίδι» & «Μουσικοκινητική Αγωγή», Τομέας Προσχολικής Αγωγής Δραστηριοτήτων & Δημιουργικής Έκφρασης, Ιωάννινα

Θέατρο

Τίτλος	Ρόλος	Σκηνοθεσία
Γιαλήτες ή Αλήτες του Γιαλού	Ευρυδίκη	Γιάννης Κόκας
Fashion Performance	Μοντέλο /Performer	Δημήτρης Τσουανάτος
ΣυνΕίδηση (ConScience)	Α' ρόλος	Ακριβή Κόλλια
Η Πιο Δυνατή Online	Α' ρόλος	Ακριβή Κόλλια
Carmina Burana	Χορός - Α' ρόλος	Τζένη Αρσένη
Το Αστéρι της Ερήμου - Ναλιμάρ	Χορός /Χορωδία	Μάνια Βλαχογιάννη
Υπατία	Νέα κοπέλα	Ματίνα Μόσχοβη
Το Τέλος Της Τραγωδίας	Χορός /Εναλλασσόμενοι ρόλοι	Γιάγκος Ανδρεάδης
Can Can	Εναλλασσόμενοι ρόλοι	P.M.T.P Company
Κραυγές Βοήθειας	Νέα κοπέλα	Νίκος Χατζηπαπás
Athens Biennale Agora ΦΥΤΑ	Performer	Ομάδα 'Τα Τρωκτικά'

Συμμετοχή σε Χωροδίες

Ομάδα	Διοργανωτής
Ορχήστρα των Αισθήσεων	Μίμης Πλέσσας - Μαυρίκιος Μαυρικού
Πωγωνίσιο Πολυφωνικό Τραγούδι	Θανάσης Βιλτανιώτης

Συμμετοχή σε Σεμινάρια

Τίτλος	Διοργανωτής
Τραγούδι σε ντουέτα	Μάρω Θεοδωράκη

Meisner Technique «foundation»	Κίμων Φιορέτος
Lee Strasberg Technique	Γιάννης Κόκας
Υποκριτική και Stage Performance	Λάμπρος Φιλίππου
Υποκριτική	Κάτια Γέρου
Υποκριτική στην Κάμερα	Πάνος Κοκκινόπουλος
Αρχαίο Δράμα «Οίκος των Ατρείδων – Τραγωδία»	Κ. Κωνσταντόπουλος, Μ.Μόσχοβη, Γκ.Φλουρή
Master Class On Musical Cats	Cameron Ball
Musical Performance	Μπέσυ Μάλφα
Υποκριτική	Δάνης Κατρανίδης
Σκηνοθεσία	Ασπασία Τομπούλη Παλούκα
1ο Διεθνές Συνέδριο Χορού: Dancing Bodies Practices	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Υποκριτική στην Πορτογαλία	Roberto Merino
Performance: A Personal History	Bonnie Marranca
Τραγούδι του Μεσοπολέμου	Δαυίδ Ναχμία
Με όχημα το τραγούδι	Άρης Μπινιάρης
Μεταγλώττιση	Ακύνδωνος Γκίκας
Οργάνωση Καλλιτεχνικού Φεστιβάλ (2012)	Κέλλυ Διαπούλη

Συμμετοχή σε Ημερίδες

2013	Εισηγήτρια Ημερίδας ΔΗΠΕΘΕ Καλαμάτας, θέμα: «Το θέατρο στην Εκπαίδευση», Καλαμάτα
2021	Εισηγήτρια Προγράμματος ATENEA TRAINING COURSE-ACTIVITY 2 KALAMATA
2022	Εισηγήτρια Εθνικής Εβδομάδας Εξυπηρέτησης Πελατών ΕΙΕΠ
2023	Εισηγήτρια 1 ^{ης} Ημερίδας Ελληνικού Ινστιτούτου Εξυπηρέτησης Πελάτη (ΕΙΕΠ) στην Καλαμάτα

Συμμετοχή σε Φεστιβάλ

2012	4 ^ο Διεθνές Φεστιβάλ Δρόμου, Αθήνα
2021	RE-THINK GAIA FESTIVAL, Καλαμάτα
2023	1 ^ο Φεστιβάλ Παμβώτιδας, Ιωάννινα

Συμμετοχή σε Ταινίες

Τίτλος	Ρόλος	Σκηνοθεσία
ΣυνΕίδηση (ConScience)	Α' ρόλος	Ακριβή Κόλλια

Πτώση (Fall)	Χορεύτρια /Performer	Ακριβή Κόλλια
Salome - Sides of Desire	Salome	Στέφανος Κακαβούλης
Face Of Delusion	Νεράιδα	Κωνσταντίνος Γιασσάκης
Αναμονή	Γυναίκα φάντασμα	Ακριβή Κόλλια
Πόες	Χορεύτρια Οριεντάλ	Κατερίνα Τριχιά

Ερασία ως Ανιματέρ

Επιχείρηση

Nova Art, Αθήνα

Trapped escape rooms, Νέος Κόσμος, Αθήνα

Funproject, Ιωάννινα

Μάγος Καπελάς, Ιωάννινα

Βοηθός Σκηνοθέτη

Τίτλος	Συγγραφέας	Σκηνοθέτης
Φύλλα της	Ανδρέας Φλουράκης	Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης
Ολόκληρος ο Σαιξπηρ σε Μία Ώρα	Α. Λονγκ, Τ. Ουίνφιλντ, Ντ. Σίγκερ	Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης
Ο Απατεών (Φιάκας)	Δ. Κ. Μισιτζή	Φίλιππος Σοφιανός
Ποιος Ανακάλυψε Την Αμερική	Χρύσα Σηλιώτη	Κωνσταντίνος Κυριακού

Άλλες Ικανότητες - Ενδιαφέροντα

Λυρική Σοπράνο, Χορός (Vaganonoy, Σύγχρονο Μπαλέτο, Τζαζ, Commercial Musical, Οριεντάλ, Tap Dance), Tai Chi, Μεταγλώττιση Παιδικών Προγραμμάτων, Ηχογραφήσεις, Αφηγήσεις, διοργάνωση φεστιβάλ (βλέπε: <https://el.kalliergon.com/1st-ramnotis-festival>), θεατρικών παραστάσεων, σκηνοθεσία, άριστη επικοινωνία με παιδιά & ηλικιωμένους και εντρύφηση στον κόσμο τους