

Φ Ε Σ Τ Ι Β Α Λ

«ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΖΟΡΜΠΑ: Γη, Άνθρωπος και Ελευθερία στη Μάνη του Καζαντζάκη» Στούπα, 25 - 27 Σεπτεμβρίου 2026

Διοργάνωση: KALLIERGON syn,
Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Πελοποννήσου – Περιφερειακή Ενότητα Μεσσηνίας
Υπό την αιγίδα και σε συνεργασία με τον Δήμο Δυτικής Μάνης,
Με την υποστήριξη του Επιμελητηρίου Μεσσηνίας,
Σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Σωματείο NARTURA
Μέγας Χορηγός: UHU

«Γράμμα στον Νίκο και τον Γιώργη»

Βιωματική Ταχυδρομική Εγκατάσταση

Σε μια εποχή όπου η επικοινωνία πραγματοποιείται κυρίως μέσα από οθόνες, το φεστιβάλ προσκαλεί κατοίκους και επισκέπτες να επιστρέψουν, έστω για λίγο, στη χειρόγραφη έκφραση.

Ειδικά γραμματοκιβώτια θα τοποθετηθούν στην παραλία της Καλόγριας και στην παραλία της Στούπας, προσκαλώντας το κοινό να γράψει ένα σύντομο γράμμα προς τον Νίκο Καζαντζάκη ή τον Γιώργη Ζορμπά.

Τα ακριβή σημεία θα ανακοινωθούν μόλις οριστικοποιηθούν.

Όπως ο Νίκος Καζαντζάκης συνήθιζε να καταγράφει σκέψεις και ιδέες σε πρόχειρα χαρτιά κατά τη διάρκεια των περιπάτων και των ταξιδιών του, έτσι και οι συμμετέχοντες καλούνται να αποτυπώσουν αυθόρμητα μια σκέψη, μια ερώτηση, μια ανάμνηση, μια εξομολόγηση ή ένα μήνυμα.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα φύλλο χαρτί που θα διατίθεται από τις συνεργαζόμενες επιχειρήσεις ή οποιοδήποτε χαρτί έχετε διαθέσιμο εκείνη τη στιγμή: μια σελίδα από σημειωματάριο, ένα πρόχειρο φύλλο ή ακόμη και το χάρτινο σουπλά που μπορεί να βρίσκεται εκείνη την ώρα μπροστά σας.

Γράψτε τι θα θέλατε να πείτε σήμερα στον Νίκο Καζαντζάκη ή στον Γιώργη Ζορμπά αν περπατούσαν ανάμεσά μας. Διπλώστε το χαρτί και αφήστε το σε ένα από τα γραμματοκιβώτια της δράσης.

Εάν το επιθυμείτε, μπορείτε να σημειώσετε το όνομά σας, καθώς και την ημερομηνία και ώρα συγγραφής του γράμματος. Η ανωνυμία είναι απολύτως σεβαστή.

Δεν αναζητούμε τέλεια κείμενα. Κάθε γράμμα έχει αξία για τη σκέψη, το συναίσθημα και τη μαρτυρία που μεταφέρει, ανεξάρτητα από την έκταση, το ύφος ή την ορθογραφία του.

Τα γράμματα που θα συγκεντρωθούν θα αποτελέσουν μέρος του ζωντανού αρχείου του φεστιβάλ. Επιλεγμένα αποσπάσματα ενδέχεται να δημοσιευθούν ή να παρουσιαστούν σε έντυπη, ψηφιακή ή εκθεσιακή μορφή στο μέλλον. Για λόγους αναγνωσιμότητας, ενδέχεται να γίνουν μόνο οι απολύτως απαραίτητες γλωσσικές ή τυπογραφικές διορθώσεις, χωρίς αλλοίωση του περιεχομένου και του νοήματος των κειμένων.

Η συμμετοχή στη δράση συνεπάγεται τη συναίνεση για τη χρήση του περιεχομένου των γραμμάτων για πολιτιστικούς, εκπαιδευτικούς και ερευνητικούς σκοπούς, με σεβασμό στην ανωνυμία όσων δεν επιθυμούν να αναφέρονται ονομαστικά.

Η δράση είναι ανοιχτή σε όλες τις γλώσσες. Οι βασικές πληροφορίες και οι οδηγίες συμμετοχής παρέχονται στα ελληνικά και στα αγγλικά.

Εκ μέρους της KALLIERGON syn,
Βασιλική Κατέρη