



**Απόσπασμα από την ομιλία
του Peter Kraaijmes
Επικεφαλής της τότε ομάδας καλλιτεχνών
ARTSCLUB STOUPA
κατά την έναρξη του πρώτου επετειακού
φεστιβάλ
«Καζαντζάκης & Ζορμπάς στη Στούπα... 100
χρόνια μετά»
που διοργανώθηκε από το νεοσύστατο τότε
Πολιτιστικό Σωματείο
για την Τέχνη και τη Φύση «NARTURA»,
σε συνεργασία με την ομάδα καλλιτεχνών
ARTSCLUB STOUPA
Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου 2017 · 19:00**

[...]

«Γιατί άραγε ο Νίκος Καζαντζάκης και ο Αλέξης Ζορμπάς ασκούν τόσο μεγάλη έλξη στους ανθρώπους;

Οι περισσότεροι γνωρίζουν τη σημασία του Νίκου Καζαντζάκη ως συγγραφέα, φιλοσόφου, μορφωμένου πολιτικού και ταξιδευτή σε όλο τον κόσμο, καθώς και ως του ανθρώπου που συνέβαλε στη διάσωση 150.000 Ελλήνων από την πείνα στον Καύκασο.

Οι χαρακτήρες και η νοοτροπία του Καζαντζάκη και του Ζορμπά αντανakλώνται στον τρόπο ζωής και δράσης τους. Πρόκειται για έναν τρόπο που θυμίζει τον τρόπο ζωής των αρχαίων Ελλήνων φιλοσόφων, βασισμένο στον σεβασμό και στη δίκαιη και ισότιμη αντιμετώπιση του άλλου.

Βασική αρχή του Καζαντζάκη ήταν να χρησιμοποιεί τα καλλιτεχνικά και λογοτεχνικά του χαρίσματα —έγραψε περισσότερα από 20 βιβλία— προς όφελος των ανθρώπων γενικότερα.

Μέσα από το χιούμορ και το γέλιο, τον χορό και τις φιλοσοφικές του διατυπώσεις, ο Καζαντζάκης και ο Ζορμπάς δημιούργησαν μια βαθιά ανθρώπινη, οικουμενική, ακατέρραστη γοητεία, την οποία μπορεί να αναγνωρίσει ο καθένας, ανεξάρτητα από εθνικότητα, ηλικία, κοινωνική θέση ή καταγωγή.

Ενστικτωδώς, οι άνθρωποι αναγνωρίζουν την αυθεντικότητα των ανθρώπινων αξιών, καθώς και την αξία της φύσης και του περιβάλλοντος. Το ένστικτο λέει την αλήθεια.

[...]

Βασικός παράγοντας επιτυχίας στον τουρισμό είναι να φροντίζει κανείς σωστά τους ίδιους τους κατοίκους, καθώς και τους ανθρώπους που εργάζονται και ζουν στην περιοχή της Μάνης και, ειδικότερα, στη Στούπα και την Καλογριά.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους τους ανθρώπους που εργάστηκαν τόσο πολύ για την προετοιμασία του φεστιβάλ και που συνέβαλαν ώστε αυτό το Φεστιβάλ Καζαντζάκη να γίνει πραγματικότητα.»

[...]